

Verslag klankbordgroep Het nieuwe Theater aan de Parade

Plaats : Theater aan de Parade
Datum : 6 juli 2020
Verslaglegging : Marja van Erkelens

Aanwezig

Maarten Pieters (voorzitter), Peter Zwart (gemeente), Brigit Laumen (gemeente), Marja van Erkelens (gemeente), Gijsje van Honk (Theater aan de Parade), Ivo Welmans (Mertens Bouw), Erik Smeets (Mertens Bouw), fam. Van der Weijen, H. van Leusden, S. Grillis, G. Vogel, T. Verhoeven, B. Wormgoor, F. Croonen, G. van den Brand, fam. Kooij, R. Hoskam, F. Bolder, B. Kuenen, T. Dieltjens.

Afwezig

G. Ubink, T. Kranenburg, dhr. Bolsius, N. IJzerman, R. Bosch, S. Vorstenbosch, R. Kapteijns, I. van Kalmthout, E. van de Peppel, R. de Loos, A. Kluijtmans, J. van Zinnicq Bergmann, C. van Berkel, M. Ackermans, T. Hoogbergen, G. van de Griend, E. de Vries, T. van Waayenburg, A. Saris, H. van de Poll, S. van de Gevel, S. Schouten, W. Koppers, L. Ackermans, M. Persoons, F. Schmeddes, A. Huisman, C. Carpay, H. Kraykamp, M. Reijrink-ten Berg.

Opening

Maarten Pieters opent de vergadering en heet allen welkom.

Maarten staat stil bij het overlijden van de heer Hoskam op 22 april jl. Zijn zoon neemt nu deel aan de klankbordgroep als nieuwe bewoner van het pand aan de Cavaleriestraat.

Guus Paanakker heeft zich teruggetrokken als vertegenwoordiger van de wijkraad in de klankbordgroep. Frans Bolder vervangt hem.

Verslag inclusief actiepunten

Het verslag van 21 april 2020 wordt vastgesteld.

De nog openstaande actiepunten worden in de loop van deze bijeenkomst behandeld en zijn hiermee afgehandeld.

Toelichting stand van zaken proces

- De Monumenten- en Welstandscommissie heeft positief gereageerd op het ontwerp en goedkeuring verleend.
- Het bestemmingsplan en de omgevingsvergunning liggen ter inzage. De termijn dat zienswijzen ingediend kunnen worden loopt tot 20 juli a.s.
- Het definitief ontwerp (DO) is nagenoeg afgerond.
- Na deze fase wordt gestart met het Technisch Ontwerp (TO)/bestek:
- De komende weken wordt een onafhankelijke partij geselecteerd die de 0-meting gaat uitvoeren. Na de zomervakantie volgt meer informatie hierover.

Planning op hoofdlijnen:

- zomer 2020 Definitief Ontwerp (DO)
- najaar 2020 Technisch Ontwerp (TO)
- september 2020 Start asbestsanering
- december 2020 Start sloop
- voorjaar 2023 Oplevering nieuw theater
- seizoen 23/24 Theater in gebruik

Voorstellen aannemer

Ivo Welmans (projectleider engineering) en Erik Smeets (directeur) van Mertens Bouwbedrijf worden voorgesteld. Zij zijn enthousiast over de opdracht die ze gekregen hebben. Mertens heeft o.a. in opdracht van gemeente Arnhem het Musis Sacrum gerenoveerd en uitgebreid. Momenteel werken zij ook nog in opdracht van de gemeente Maastricht aan de uitbreiding van het MECC. Meer informatie over Mertens Bouw is te vinden op: www.mertens-weert.nl

Mertens geeft een indruk hoe contour van de bouwplaats eruit gaat zien. Vanaf september wordt er asbest gesaneerd. Hiervoor is het nog niet nodig om de hele bouwplaats neer te zetten. Vanaf december start de sloop van de constructie van het pand.

De bouwplaats wordt zo klein mogelijk gehouden. Waarbij zowel de veiligheid binnen als buiten de bouwplaats een belangrijk item is. Er wordt nog onderzocht hoe de invalide parkeerplaatsen bereikbaar kunnen blijven. Een deel van de directievoering wordt gesitueerd in het pand aan de Wolvenhoek 2-4. Hierdoor zijn op de bouwplaats minder bouwketen nodig.

Om de bouwplaats heen komen bouwhekken. Het bouwterrein is volledig afgesloten en alleen toegankelijk voor mensen die op de bouw aan het werk zijn.

Vraag: Wordt er een aparte toegang gemaakt voor de taxistroom langs de Parade?

Antwoord: De taxi standplaatsen blijven bereikbaar.

Op dit moment worden er nog allerlei zaken onderzocht zoals bijvoorbeeld de toegestane belasting van bruggen op de wegen van en naar de Parade. Dit in verband met het bouwverkeer. In september wordt een meer gedetailleerd plan van aanpak toegelicht.

De aandachtspunten zoals 0-meting, trillingsmeting, geluid/stof, bouwverkeer, veiligheid, bouwplaats, parkeren (aannemer), boombescherming, leefbaarheid en bereikbaarheid worden meegenomen in de uitvoeringsplannen.

Vraag: blijven alle woningen en bedrijven goed bereikbaar voor de hulpdiensten?

Antwoord: Calamiteitenroutes moeten bereikbaar blijven.

Vraag: Blijft het poortje dat naast het huidige theater (NZ) toegang geeft tot de binnenplaats van de appartementen open?

Antwoord: dit is een aandachtspunt, in september kunnen we, naar verwachting, meer hierover zeggen.

Vraag: waar wordt de bouwkraan geplaatst?

Antwoord: er komt een vaste bouwkraan die waarschijnlijk in het hart van het nieuwe gebouw geplaatst wordt. Afmeting en gewicht worden nog bepaald, in september kunnen we, naar verwachting, hierover meer zeggen

In de overgang van de Definitief Ontwerp fase naar de Technisch Ontwerp fase zijn er nog een aantal zaken die aandacht verdienen:

- De toegankelijkheid van het gebouw voor mindervaliden wordt getoetst.
- Er wordt een crowd-simulatie uitgevoerd: hoe loopt het gebouw leeg en waar liggen eventuele knelpunten.
- De buitenruimte wordt verder uitgewerkt.
- Er worden steeds meer detailkeuzes gemaakt, o.a. over de beplanting.

Afstemmen vervolg klankbordgroep

Maarten geeft aan dat het doel van de klankbordgroep was om invloed uit te oefenen op het Definitief Ontwerp (DO). Het DO is nagenoeg gereed en dit traject van de klankbordgroep is achter de rug. Komende zomer wordt gewerkt aan de detaillering voor de uitvoeringsfase. Ook de lijst met aandachtspunten die we met elkaar hebben geformuleerd wordt hierin meegenomen. Naar verwachting is dit in september klaar.

Maarten vraagt iedereen na te denken over hoe we in het vervolg traject de participatie vorm zouden kunnen geven: bijvoorbeeld doorgaan in de huidige vorm, of een andere vorm van participatie met de aannemer. Dit onderwerp zetten we op de agenda van de klankbordgroep in september. Over de datum en locatie van de volgende klankbordgroep ontvangt u nog nader bericht.

Vraag: de termijn voor het indienen van een zienswijze sluit 20 juli a.s. Is er een kans dat het voor de rechter komt?

Antwoord: voor 20 juli a.s. kan een zienswijze ingediend worden. Dan ga je nog niet naar de rechter. Mochten er mensen naar de rechter gaan dan wordt dat in deze procedure pas bekend na de vaststelling en het in werking treden van het bestemmingsplan en de omgevingsvergunning. Naar verwachting is dat in november. Als de gemeenteraad het bestemmingsplan vast stelt, dan wordt direct daarna de omgevingsvergunning verleend. De stukken worden daarna ter inzage gelegd. Binnen deze termijn kan tegen beide besluiten beroep aangetekend worden bij de Raad van State. Wanneer dit zou gebeuren dan kan de consequentie zijn dat de sloop uitgesteld wordt en dat deze verschuift naar de zomerperiode van 2021.

Vraag: vandaag stond een ingezonden brief in het Brabants Dagblad met kritische opmerkingen over de bouw van het nieuwe theater. Kan de gemeente niet een charme offensief voeren om een duidelijk beeld te geven van de (huidige) stand van zaken van de nieuwbouw van het Theater.

Antwoord: Er zijn drie personen die aan de bron staan van veel van de kritische uitlatingen over het theater. Peter heeft meerdere keren aangeboden om inhoudelijk het gesprek met deze mensen aan te gaan. De wijkraad stelde voor om dit te faciliteren. Maar hierop is door deze personen helaas niet ingegaan. De gemeente is voornemens om in september een presentatie aan de stad te geven van het definitieve ontwerp. En daaraan voorafgaand ook aan de klankbordgroep.

Rondvraag & sluiting

Vraag: het laad- en los platform voor de vrachtwagens is dat een beproefde methode?

Antwoord: het is een beproefde techniek, maar deze is niet eerder toegepast bij een theater.

Vraag: is dat onveilig voor passanten?

Antwoord: nee, het is zeker niet onveiliger dan de huidige laad en los situatie. Het voordeel is dat met de nieuwe methode overdag niet meer achteruit hoeft te worden gereden. En er is altijd een begeleider bij die erop toeziet dat het veilig gebeurt, zoals dit nu ook het geval is.

Vraag: het is een zorg dat het ventilatorrooster aan de achterzijde van het pand (lawaaioverlast) gaat geven voor de appartementen. Kunt u daar iets over zeggen?

Antwoord: op verzoek van omwonenden zijn zoveel mogelijk installaties van het dak gehaald en in het pand verwerkt. Hierdoor zit de ventilatie nu niet op het dak, maar in de achtergevel. Volgens de rapporten die akoestisch adviseur (Peutz) gemaakt heeft, valt deze ventilatie binnen de geluidsnormen. De nieuwe opstelling is een verbetering t.o.v. de huidige situatie.

Vraag: is er al een aanneemsom bekend?

Antwoord: Peter geeft aan hier geen antwoord op te geven omdat dit een overleg is waarin we klankborden, met elkaar in gesprek gaan en informeren. Het is geen overleg waarin we verantwoording hoeven af te leggen. We zitten binnen de kaders van het taakstellend budget.

Voorzitter: als u vragen heeft of zich zorgen maakt over de financiën, maakt u dit dan kenbaar bij de gemeenteraad.

Vraag: is al bekend door welke partij de 0-meting uitgevoerd gaat worden. Wordt dit door een onafhankelijke partij gedaan?

Antwoord: de nulmeting wordt door een onafhankelijke partij uitgevoerd, voorafgaand aan de sloop. De uitslagen worden bij de notaris vastgelegd.

Maarten sluit de vergadering. En dankt iedereen voor zijn/haar komst.

| Actielijst | | |
|-------------------|---|-------|
| Datum | Onderwerp | Actie |
| 06-07-2020 | Onderzoeken hoe de invalide parkeerplaatsen bereikbaar kunnen blijven | Peter |