

'Theater past in stijl omgeving'

Te hoog, te veel te verwachten herrie en te kolossaal voor de historische omgeving. De kritiek op het ontwerp voor het nieuwe Theater aan de Parade is niet mals. Toch veegt Den Bosch talloze officiële bezwaren van tafel. „We hebben in overleg met omwonenden een paar zaken aangepast. Maar dit plan is het”, reageert wethouder Huib van Olden.

Jos van de Ven

Den Bosch

De wethouder heeft de omvangrijke stukken voor het nieuwe bestemmingsplan voor het theater klaar, het woord is op 6 oktober aan de Bossche gemeenteraad. In de gisteren gepresenteerde toelichting reageert het college van B en W op de bezwaren van zes partijen, onder wie (grote) groepen omwonenden, de groepering Knillis en de Stichting 's-Hertogenbossche Monumentenzorg.

Wethouder Van Olden pareert de soms gedetailleerde kritiek met de reactie 'dat het ontwerp in de toegestane bouwmassa past'. Daar moet dan wel het huidige bestemmingsplan voor aangepast worden.

Minder gebouwd

Het komt er volgens de wethouder op neer dat er aan de linkerzijde van de nieuwbouw minder stenen komen en aan de voor- en bovenzijde méér. Die meters zijn in zijn ogen tegen elkaar weg te strepen. „In overleg met omwonden wordt aan de noordzijde (Sint-Jan) minder gebouwd. Op die manier blijven we verder weg van de bestaande panden en zorgt dat voor meer daglicht aan die kant.”

Aan de voorzijde zorgt verspringing van de gevels (linker gedeelte) en een andere omloop rond de grote zaal (binnen) voor meer meters.

Voor Van Olden is het duidelijk, hij is ervan overtuigd dat er een 'mooi en goed functioneel theater'

60,3

■ **Het afgesproken budget voor de nieuwbouw van het Theater aan de Parade ligt op 60,3 miljoen euro.**



▲ **Wethouder Huib van Olden.**

FOTO MARC BOLSUIS

komt te staan. „Passend in de historische omgeving van de Parade. Een paar grote en afwijkende gebouwen behoren bij een binnenstad. Wij willen snel aan de slag en over drie jaar graag een nieuw theater openen, want het huidige (44 jaar oud, red.) is op en versleten.”

Aanvechten

Een aantal bezwaarmakers heeft min of meer al aangekondigd om naar de Raad van State te stappen om het bestemmingsplan aan te vechten. In dat geval lopen de sloop en bouw direct vertraging op. Den Bosch wil in december met de sloop beginnen. Volgens Van Olden moet de Raad van State normaal gesproken binnen een half jaar een besluit nemen op ingediende bezwaren.

Binnen nu en twee weken wordt ook duidelijk wat de kosten voor het nieuwe theater zijn én hoe de exploitatie er uit komt te zien. „De laatste puntjes worden op de i gezet, maar met de actuele cijfers blijven we binnen het afgesproken budget van 60,3 miljoen euro”, aldus Van Olden. Als dat zo is, komt de gemeenteraad er niet meer aan te pas omdat die miljoenen al eerder zijn goedgekeurd. Het theater krijgt nu jaarlijks ruim 3 miljoen euro subsidie. „Dat is voor de exploitatie van het nieuwe theater ook voldoende”, verzekert Van Olden.

Inmiddels is er ook wat meer duidelijkheid over het systeem waarbij twee vrachtwagens over een breedte van 18 meter de voorgevel het theater worden ingetrokken om te laden en te lossen. Dat moet gebeuren op een schuifplatform over een vlakke vloer in het wegdek van de Parade.