



▲ Definitief ontwerp van het nieuwe Theater aan de Parade.

ILLUSTRATIE ARCHITECTENBUREAU NOAH

Na 14 jaar kan 'parel' van een theater door

De belangrijkste stap voor een nieuw Theater aan de Parade wordt genomen. De Bossche politiek steunt de plannen om na veertien jaar discussie akkoord te gaan met de sloop en bouw door het nieuwe bestemmingsplan goed te keuren.

Jos van de Ven

Den Bosch

De meeste partijen accepteren de kleine wijzigingen in het plan, De Bossche Groenen en Gewoon ge-DREVEN vinden dat daarmee wethouder Huib van Olden wordt nagesproken. „U speelt met vuur, tegenstanders hebben nu de ruimte om bezwaar te maken”, waar-

schuwde Sjef van Creij van Gewoon ge-DREVEN.

De discussie gisteravond in de commissie Omgeving dreigde af en toe ook te gaan over de bouwkosten (60,3 miljoen euro) en de toekomstige exploitatie van het theater, maar spitste zich uiteindelijk toe op het voorstel dat op tafel lag: een nieuw bestemmingsplan. Dat moet er toch komen omdat door aanpassingen het huidige bestemmingsplan niet meer voldoet.

De aanpassing leidt volgens Van Olden uiteindelijk niet tot méér bouwvolume, maar daar waren niet alle partijen het over eens. Voor verreweg de meeste partijen zijn die afwijkingen zo marginaal dat dit niet ten koste mag gaan van het

ontwerp van architectenbureau NOAHH. Hoewel over smaak niet te twisten is, vielen kwalificaties als 'een parel voor de stad', 'een eyecatcher' en 'een prachtig ontwerp'.



U speelt met vuur, tegenstanders hebben nu de ruimte om bezwaar te maken

– Sjef van Creij,
Gewoon ge-DREVEN

Van Creij hamerde op gemaakte afspraken in 2018. De raad vroeg toen om een nieuw theater, pas-

send in het huidige bestemmingsplan. Met name om eventuele bezwaren van inwoners en daarmee vertraging in de plannen te voorkomen. „Dat was de opdracht. Waarom heeft de wethouder niet direct tegen de architect gezegd dat het ontwerp niet binnen het bestemmingsplan past?” Volgens Van Olden zijn de wijzigingen vooral gedaan op advies van de monumenten- en welstandscommissie. „En daar is het ontwerp alleen maar beter van geworden.”

Raad van State

Voor De Bossche Groenen is geen sprake van kleine wijzigingen. Will Hoeben: „We laten de afspraken los, het gaat hier om behoorlijke

aanpassingen. Anders waren er toch niet zoveel bezwaren, toch?” Een aantal bewonersgroepen en de Stichting 's-Hertogenbossche Monumentenzorg hebben al laten doorschemeren bezwaar te maken bij de Raad van State.

Daar houdt de gemeente tot nu toe in de planning geen rekening mee: sloop in december, start bouw februari volgend jaar en opening in september 2023. Normaal gesproken neemt de Raad van State binnen een half jaar een besluit op ingediende bezwaren. Wethouder Van Olden gaf al eerder aan geen jaren op een definitieve uitspraak te gaan wachten. „Dat kan twee jaar duren en gebeurt er niets.”

► bd.nl/theaterdenbosch