

Van: Guus Paanakker <a.j.paanakker@home.nl>

Datum: 6 augustus 2019 om 12:23:13 CEST

Aan: h.vanolden@s-hertogenbosch.nl

Onderwerp: Participatie afspraak Klankbordgroep Theater aan de Parade.docx

Beste Huub,

Sinds een half jaar ben ik namens de Blb lid van de klankbordgroep voor het vernieuwd theater aan de Parade.

Ik voelde mij gesterkt door jouw woorden m.b.t. de klankbordgroep zoals:

“Klankbordgroep inzetten om mee te sparren”, “Meedenken en richting geven aan dit project” en “Ik hecht er aan zo transparant mogelijk te zijn”.

In de afgelopen periode zijn mij een aantal zaken opgevallen die niet geheel overeenkomen met jouw positieve uitgangspunten.

In een tweetal goede gesprekken met de projectleider Peter Zwart zijn een aantal voorop gestelde vragen beantwoord. Overige vragen werden getypeerd als ‘politiek gestelde vragen die thuis horen in de gemeenteraad’, wat mij zeer verbaasde.

Zelfs een door mij vooropgestelde vraag werd in de bijeenkomst niet beantwoord en vervolgens op een zeer ‘ongepaste’ manier door de voorzitter ‘afgehamerd’ !!

Ik begin mijn af te vragen of de ‘betaalde’ voorzitter, die al vele jaren de bijeenkomst leidt, nog wel onafhankelijk is, dit in tegenstelling tot de vele nieuwe personen die het project nu begeleiden.

Verschillende voorop gestelde vragen zijn nog niet beantwoord.

Ik constateer ook dat het meedenken en richting geven, zoals door jou wordt verwoord, vaak gebeurt nadat besluiten reeds zijn genomen.

Foto’s maken van een presentatie t.b.v. de informatie aan de achterban van de Blb, zijn niet toegestaan. Vaak wordt geheimhouding aangegeven voor de ca. 40 (!!!) deelnemers.

Verslagen worden niet verstrekt aan de raadsleden maar worden in een ‘gekleurde’ mededeling aan de Raad verstrekt.

Participatie afspraken zijn nooit afgesproken, vandaar de onduidelijkheden in de vergaderingen hoe met elkaar om te gaan.

Reden voor mij om in de lijn met jouw woorden, zoals hiervoor vernoemd, hierbij participatie afspraken voor te leggen met het verzoek deze als uitgangspunt door te geleiden naar de klankbordgroep.

Gaarne bereid om deze mail mondeling bij je toe te lichten.

In het vertrouwen dat je e.e.a. positief wil oppakken,

met vriendelijke groet,

Guus Paanakker

Lid namens de Blb in de klankbordgroep theater