

Verslag Algemene Vergadering Wijkraad Binnenstad/BLB van 25 september 2019

Locatie: Theater Artemis
Aanwezig: ca. 80 personen.

De **Wijkraad Binnenstad/Bewonersvereniging Leefbare Binnenstad** belegt volgens goed gebruik viermaal per jaar een Algemene Ledenvergadering voor de bij haar aangesloten leden. Deze bijeenkomsten hebben een openbaar karakter, waardoor de gelegenheid bestaat dat **alle** bewoners van de binnenstad daarbij aanwezig kunnen zijn. Zij kunnen zich laten informeren en kunnen zich uiten over uiteenlopende kwesties aangaande de binnenstad van 's-Hertogenbosch.

Voorzitter **José Schoormans** heet de aanwezigen, zijnde leden van BLB, binnenstadbewoners en gasten, hartelijk welkom. Zij licht nogmaals de speerpunten, die Wijkraad/BLB heeft opgesteld, toe. Gaat snel over tot het eerste punt van het welgevulde programma van de avond.

Voorlopig ontwerp Theater aan de Parade

Patrick Fransen en **Stefanie Lamakers** van **NOAH architecten** en **Peter Zwart** van de Gemeente worden voorgesteld. Zij presenteren het voorlopig ontwerp van de verbouw van het **Theater aan de Parade** (TAP) Patrick schetste kort de kwaliteiten van zijn bureau. Zij hebben meerdere theater(ver)bouw gerealiseerd en zijn o.a. ook de architecten van het in het Paleiskwartier gebouwde Ricoh 1 gebouw, het nabij gelegen complex Belvédère en ook tekenen zij nu Ricoh 2.

Het TAP is nu in de voorlopige ontwerpfasen. Aanpassingen zijn dus nog zeker mogelijk. Er is met dit ontwerp een nieuwe trend ingezet. Er wordt door het open karakter zoveel mogelijk interactie gezocht met de Parade. Het plan kent een 'open hart'. Een belangrijk onderdeel zijn de laad- en losplaatsen voor vrachtwagens. Aan de voorzijde rijdt de vrachtwagen op een vloer, die naar binnen wordt getrokken. Ook aan de zijkant komt iets dergelijks. Maar die losplateau's kunnen ook dienen als plaatsen voor kleinschalige uitvoeringen/optredens. Eis is dat de bestaande kelder blijft. Ook de constructie van de grote zaal blijft behouden. De foyer komt voor aan de gevel en heeft dat open karakter. Op de 2^e etage komt een botanische foyer, met van daaruit een blik op het Bossche Broek. De 3^e etage gaat een VIP-foyer herbergen. Pleinzaal wordt omgevormd tot Paradezaal. Er komen 3 formele en meerdere informele podia. De buitengevel zal gaan bestaan uit zes onderling verschillende delen. Er wordt gezorgd voor een grote akoestische grens wat betreft het geluid van binnen naar buiten.

Er kwamen wat vragen uit de zaal:

1. Wanneer wil de Gemeente dat het nieuwe gebouw klaar is?
Peter Zwart: er wordt aangestuurd op september 2023
2. Is er nog wel een zo hoge toneeltoren nodig, ook i.v.m. met voortschrijdende digitale technieken?
Patrick: De ambitie om te behoren tot de G20 vereist dat met grote producties nog steeds grote decorstukken gebruikt gaan worden.
3. **Christ van Puyenbroek:** Die grote producties kunnen plaatsvinden in de Brabanthallen. Het TAP hoeft dan niet nog verder de lucht in.
Peter Zwart: Brabanthallen is complementair met TAP, maar de hallen zijn zeker niet geschikt voor hoge decors. Bovendien heeft TAP een orkestbak.
4. **Henk Schuurs:** Geef een meerwaarde aan die toneeltoren, dus niet zo'n saai bouwwerk. Andere steden zoals Sneek en Deventer zijn hiervoor voorbeelden.

José vindt het open karakter wat aan het gebouw wordt gegeven en pré. Zij bedankt de inleiders voor hun inbreng.

Ontwikkelingen Zuidwalkwartier

Erwin Olzheim van de gemeente nam ons mee in een visie over het Zuidwalkwartier. Ter geruststelling meldde hij dat de plannen nog tot wasdom moeten komen en er dus nog van alles aangepast kan/moet worden. Tien jaar geleden was er sprake van ontwikkeling van het gebied, maar de economische omstandigheden zorgde voor uitstel. Vanaf begin 2018 is er zich een visie gaan ontwikkelen, waarbij dynamiek; vergroeiing; schaal; parkeren, de sleutelwoorden waren. Het parkeren voor bewoners wordt onderkend. Het gebied wordt gezien als het balkon aan het Bossche Broek. Maak er een kleinschalige sfeer van, maar dan in moderne 'taal' en zorg voor groen in het gebied, dat behoorde tot de visie. Het is straks aan de gemeenteraad om de opgestelde visie goed te keuren. KPN-gebouw en Spinhuiswal moeten ook economisch haalbaar zijn. Daaraan werken respectievelijk de Renschaelgroep en Boelens de Gruyter als ontwikkelaars. Het KPN-gebouw wordt grotendeels gesloopt en wordt weer een stukje stad. Er komen short ends (straatjes) tussen de Mortel-Pr.Bernhardstraat - Oude Hulst.

Er volgen enige vragen:

1. Vanuit de zaal wordt gesteld dat de zendmast een dissonant is, zeker gezien vanaf het Bossche Broek. Gaat die mast weg?
Erwin: de mast heeft een belangrijke functie, vooral voor alle telecommunicatie van de binnenstad. Mast zal verplaatst worden binnen de grenzen van het terrein.
2. Ook wordt gevraagd of de Pastorie van St,Cahtrien zal worden gesloopt voor een beter zicht op de kerk?
Erwin: daar zit nog geen visie achter.
3. Het gebouw van Rijkswaterstraat is nu niet bepaald mooi. Wat gaat daarmee gebeuren?
Erwin: Het gebouw is niet van Gemeente. Daarover is nog geen mening gevormd door de eigenaar.
4. Waarom wordt de bebouwing aan de Pr.Bernhardstraat (t.o. KPN) niet doorgetrokken en komt het erachter liggende parkeerterrein (voor bewoners) minder in het zicht.
Erwin: Die vraag is nog open, er wordt over nagedacht.
5. **José:** Kleine straatjes op het KPN-terrein fijn, zichtlijnen mooi, maar wordt het terrein verder bebouwd dan nu?
Erwin: Ja, netto worden er meer vierkante meters bebouwd dan nu het geval is.

José: de ontstane visie zal op 8 okt. in de Gemeenteraad worden besproken. Erna worden de kaders vastgesteld en volgt een bouwplan. De Renschaelgroep en BoelensdeGruyter dienen hun plannen bekend te maken en ook zullen er bouwvergunningen moeten worden aangevraagd. Het zal dus nog even duren.

Pareltje in de Binnenstad

Annemarie Vossen verblijdde ons nu met een bijzonder plekje binnenstad.

In de Casinotuin staan als ingang naar de stad twee granieten beelden.

Dit zijn de Wachters, die de binnenstad 'bewaken'. De stichting J.C. van Lanschot voor beeldende kunst heeft deze beelden cadeau aan de Gemeente op 31 maart 1996. De ontwerper ervan is: Eugène Dodeigne.

Bij deze beelden behoort ook een gedenksteen. Deze steen ging vrij snel stuk en bleef daar liggen gebroken en wel. Herhaaldelijk vroeg de Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch om herstel van die steen. Uiteindelijk, na 10 jaar, is de steen weggehaald en is herplaatst op 7 november 2006.

De stad kent nog twee sculpturen met de titel van 'wachter'.

Op het terrein van het Koning Willem 1 College bevindt zich een kunstwerk van de hand(en) van Jean en Marianne Bremers en op de binnenplaats van het Hof van Zevenbergen staan twee bronzen identieke wachters gemaakt door Desirée Tonnaer.

De voordracht van **Annemarie** werd hogelijk gewaardeerd door de aanwezigen en dat werd nog eens benadrukt in het dankwoord van voorzitter.

3

Wat speelt er in de buurten

Een bewoonster van de Gasthuisstraat merkte op dat de bestrating van de brug voor de Gasthuispoort eindelijk naar tevredenheid is geregeld, echter nu zijn er ineens paaltjes geplaatst. Die zijn volkomen overbodig, omdat daar niet gereden kan worden. Verder plaatst ze vraagtekens bij de gekozen straatnamen van het Gasthuiskwartier.

Zijn er maatregelen te nemen tegen de mannen die voortdurend hinderlijk aanwezig zijn bij het beeld van Jeroen Bosch op de Markt?

Update van Berkelstraat

José: de bewoners en meerdere organisaties, zoals Arriva, de Gemeente, de Bossche Groenen en de Fietzersbond (P. van Doremalen) zijn met elkaar in gesprek over de verkeerssituatie in de straat. Wordt vervolgd.

Update Hinthamerdriehoek

Noud Velthoven: In december 2018 was er een gesprek tussen bewoners en gemeente. Geruime tijd later is er een verslag van dit gesprek gekomen. Gemeente acht dat er verkeerstechnisch voldoende is gedaan. Er staat toch dat er 30 km/h moet worden gereden. In de St. Josephstraat is een handtekeningenactie geweest, waaraan nagenoeg alle bewoners hebben meegedaan. Zij protesteerden tegen het racen hun straat.

Noud stelt voor dat bewoners van allerlei straten in de binnenstad gebruik maken de maandelijkse insprekavond, om hun standpunt betreffende verkeersonveiligheid te uiten.

Marie Louise Filippini vult aan: Iedere 3^e maandag van de maand, is het mogelijk in te spreken over onderwerpen, die je de gemeenteraad wil melden. Je dient je wel tevoren te melden als inspreker. (zie website Gemeente)

Henk Schuurs: Blijf aandringen, zie Postelstraat, dat heeft 3 jaar geduurd, maar er is nu een resultaat. (een bewoner van deze straat wist te melden dat het plaatsen van de driehoek een hele verbetering is gebleken)

Bestrating stadsring

Henk: Uiteindelijk is er goed geluisterd naar de wens van bewoners. Geen klinkers, maar asfalt.

Wout Heijnen: Refereert aan de eerder vastgestelde speerpunten. Op **14 oktober a.s. om 20.00 uur** wordt er in **Het Tolhuis** een bijeenkomst gehouden waar het bestuur van de Wijkraad graag in gesprek gaat met wijkbewoners, die ook voorkomende problemen te lijf willen gaan.

Gast spreker.

Liesbeth van Drunen: Liesbeth is van Farent (voorheen Divers).

Er zijn veel alleenstaanden en ouderen in de binnenstad. Zij zou het mooi vinden als er in de binnenstad een klussengroep kon worden opgezet. Wat te doen? Een groep mensen verzamelen, die genegen zijn om b.v. wat tuinwerk te doen; een lampje te vervangen; e.d. Zij vraagt de zaal om daar over na te denken. Graag contact opnemen met Liesbeth bij Farent voor vragen, suggesties, of aanmelding voor deelname.

Project deelauto's

Marjan ter Riele leidt de spreker in en vertelt over het project met deelauto's dat zij van de grond heeft weten te krijgen voor haar buurt. In het najaar zullen 2 deelauto's hun intrede doen in 't Zand.

Marc Graetz, directeur Stichting Brabant Elektrisch, houdt zich bezig met Duurzame Mobiliteit. De stichting heeft Good Moovs, een organisatie zoals b.v. Green Wheels, maar dan voor elektrische deelauto's, opgericht. Hij hoopt vanuit 't Zand, via de Binnenstad, de hele gemeente 's-Hertogenbosch te kunnen bereiken om door samenwerking te komen tot het plaatsen van deelauto's. Bewoners, winkeliers en horeca zouden de handen ineen moeten steken samen met organisaties als Enexis; Gemeente; Avans; Jads.

Als er minimaal 30 huishoudens gaan deelnemen dan draagt de Provincie in de kosten bij.

Joep ten Brink: Ik ben enthousiast gebruiker van Green Wheels. Als ik overstap naar Good Moovs wat verandert er dan voor mij?

Marc: U gaat elektrisch rijden voor dezelfde of iets lagere prijs.

José: Heb ik altijd direct de beschikking over een auto? **Marc:** In de toekomst wel

Annemarie: Kan ik er 5 weken mee op vakantie? **Marc:** Neen, het is een deelauto

Voorzitter dankt Marc hartelijk voor de degelijke uitleg over zijn plannen.

Nieuwe website Wijkraad Binnenstad/BLB

José dankt **Noud Velthoven** voor de geheel vernieuwde website, die hij heeft gebouwd. Op het scherm zien we het resultaat. Gezien de tijd kan er maar summier ingegaan worden op de mogelijkheden van deze site. Er is nog een tijd nodig om de site te vullen met informatie, maar nu is het al boeiend om er een bezoekje aan te brengen.

De site bekijken kan: www.blbwijkraad.nl

Voorzitter vond dat dit tijdrovende werk van Noud beloond diende worden en dat deed zij door hem een boek aan te bieden en bovendien een bos bloemen voor José Velthoven.

Voorzitter sluit de overladen avond af met een dankwoord aan de sprekers en aan de aanwezigen en nodigt hen uit voor het gebruikelijke drankje.

Notulist

Frans Bolder.