

BuitenBeter steeds populairder

De BuitenBeter app groeit in populariteit. Gebruikers ervaren hoe gemakkelijk het melden van problemen op straat of in de buurt gaat. En hoe snel de gemeente er doorgaans op reageert.

Ziet u een probleem buiten op straat of in de buurt? Die lantaarnpaal nog steeds niet gerepareerd? Een vies bushokje, vuilniszakken ergens gedumpt of een fietspad met enorme gaten? Laat het snel en simpel weten met BuitenBeter. Deze app helpt u om gemakkelijk problemen, irritaties en verbeteringen bekend te maken bij je gemeente. De gemeente 's-Hertogenbosch wil namelijk graag een schone, veilige en goede leefomgeving realiseren. Daarvoor is de opmerkzaamheid en feedback van inwoners zeer waardevol.

Snel
In het verre verleden was het behoorlijk ingewikkeld om iets door te geven, maar in 's-Hertogenbosch gaat dat sinds enkele jaren eenvoudig. Binnen vier stappen en tellen zijn locatie en probleem gemeld en kan zelfs een foto worden gemaakt en verzonden. Als het nodig is vraagt de gemeente de melder om extra duidelijkheid. Het probleem wordt steeds zo snel mogelijk opgelost.

De app werkt op alle typen smartphone. Klik op 'App store' en tik in het zoek-scherm BuitenBeter in. De app biedt de

mogelijkheid een proefmelding te doen, zodat de gebruiker kan wennen aan het systeem.

Kaart
Voor wie denkt dat er vast weinig gebruik van wordt gemaakt: ga naar de website van de gemeente en klik op 'Melding doen'. Ga vervolgens naar de kaart met openstaande meldingen. Hier ziet u dat de gemeente alleen in de binnenstad dagelijks druk is met wel 150 meldingen. Op de site ziet u hoe het staat met de afhandeling van al die meldingen.

Een nieuw licht op licht

Meer blauw op straat in de strijd tegen verkeersoverlast, drugsdealers, auto-inbraken en zwerfvuil? In de buurt Het Zand zochten bewoners het samen met Muzerije liever in kunst. Het resulteerde in 'Schaduw en licht' en is elke avond te bewonderen.

In Het Zand wonen nogal wat bewoners die weten hoe je dingen voor elkaar krijgt. De ontwikkeling van de Tramkade en de Willem II Fabriek was al aangeprengren om nieuwe bestrating te regelen voor de route van het station naar de Verkadefabriek. Dat succes smaakte naar meer. Of de gemeente ook maar betere verlichting wilde regelen.

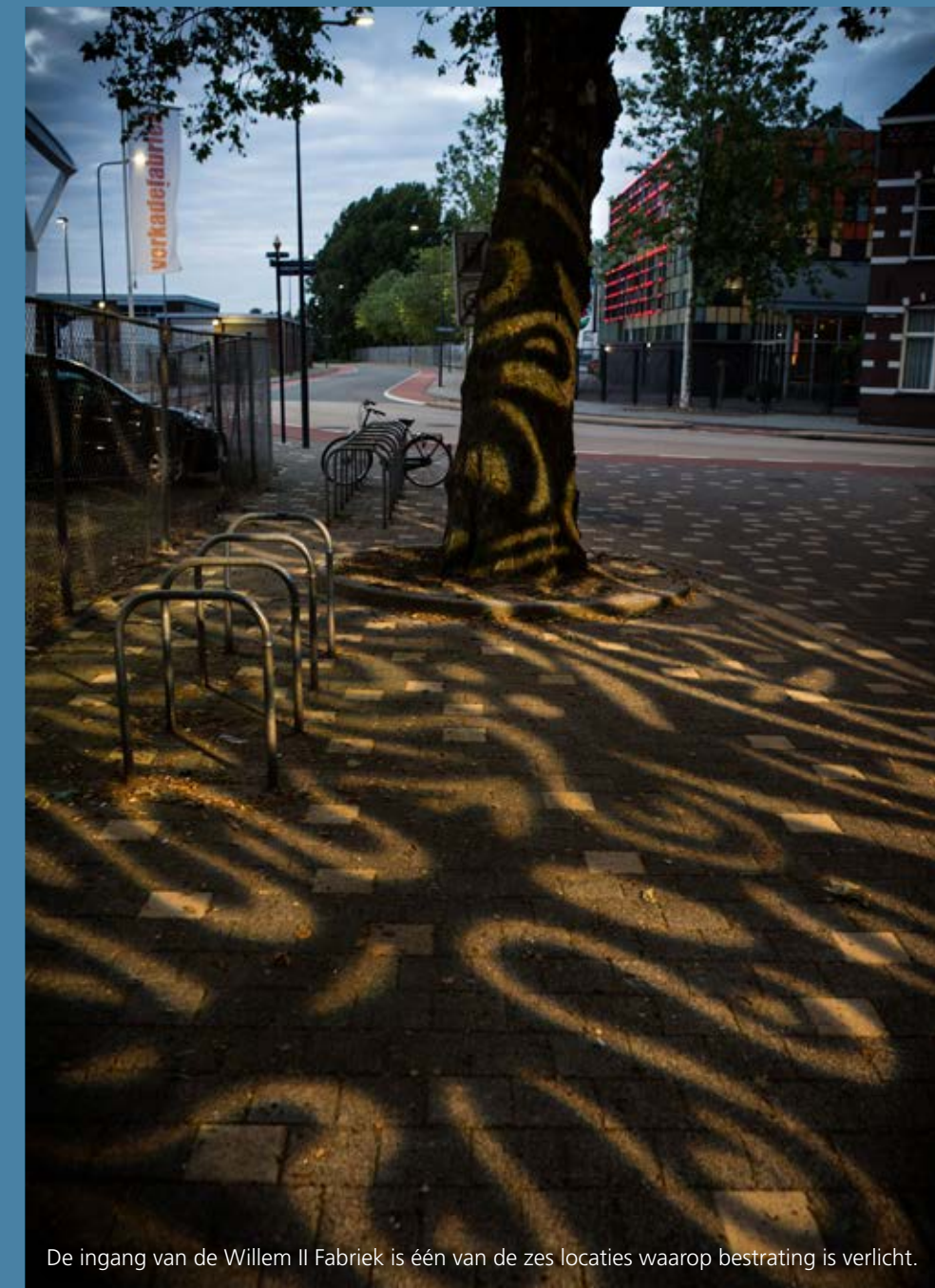
Boulevard
Nee dus. De gemeentelijke budgetten zijn niet van elastiek en dus leek het er niet van te komen. Min of meer toevallig raakte Manita Kieft van Muzerije erbij betrokken en dat leidde tot een project op het gebied van community art. Daarbij draait het om sociale vraagstukken die met en in een wijk worden aangepakt met kunst. In het geval van de Boschveldboulevard, zoals de route van station naar Verkadefabriek wordt genoemd: een artistiek lichtplan.

Dat had nogal wat voeten in de aarde, leert een toelichting van Manita. "We hebben verschillende inspiratiebijeenkomsten gehad, gingen met wijkbewoners op pad en waren, toen het plan er eenmaal lag, druk met het vergaren van sponsorgeld." Met bijdragen van onder meer het Buurt Cultuur Fonds van BrabantWonen, Zayaz, de gemeente, het Prins Bernard Buurtcultuurfonds, Community Art Brabant, Muzerije en Heijmans lukte het. En zo werden er zes spots aangeschaft die via sjablonen "organische vormen" op de trottoirs, wegdek en schuurtjes belichten. Behalve wijkbewoners waren diverse organisaties en bedrijven betrokken bij het project. Zo regelde Wave of Tomorrow, gevestigd in de Willem II Fabriek, de bijeenkomsten voor bewoners en verzorgde medesponsor Heijmans de plaatsing. "Dat was een leuk evenement", herinnert Manita zich. "Mensen hingen uit de ramen om het te volgen."

Prachtig
De betrokkenheid van de actieve buurtbewoners is er sindsdien niet minder op geworden. Onlangs ging één van de lampen stuk. Manita: "Meteen

werd de gemeente gebeld door een bewoner. Iedereen is er volgens mij blij mee. Ik heb geen enkele klacht of kritische opmerking ontvangen en ook van anderen hoor ik dat er louter positieve geluiden zijn. Prachtig toch?" 'Schaduw en licht' is geen tijdelijk project. "Maar we kunnen na verloop

van tijd wel veranderingen aanbrengen. Zo ontdekten we dat de sjablonen heel goedkoop zijn en relatief makkelijk te vervangen. En wie weet, kunnen we met wijkbewoners zelf sjablonen gaan ontwerpen. Dat zou een leuk vervolg zijn."



De ingang van de Willem II Fabriek is één van de zes locaties waarop bestrating is verlicht.

Informatie

Losliggende stoepetegels, een kapotte lantaarnpaal of vernielde speeltoestellen? Last van zwerfvuil, of groen dat nodig aan onderhoud toe is, enz.? Bel hiervoor het Schoon, Heel en Veilig (073) 615 55 55 voor zaken in de openbare ruimte. Zo werkt u mee aan een schone stad!

Kijk ook eens op www.s-hertogenbosch.nl. Hier is veel informatie te vinden over uw wijk. Hebt u vragen, neem dan contact op met wijkmanager Riekje Bosch, telefoonnummer (073) 615 56 57 of mail naar wijkgerichtwerken@s-hertogenbosch.nl. Riekje zit ook op Facebook: [wijkmanagerriekjebosch](https://www.facebook.com/wijkmanagerriekjebosch). Deze nieuwsbrief is een initiatief van de gemeente 's-Hertogenbosch.



www.wijkgerichtwerken.nl

Oplage: 8.050



Wijkgericht

Nieuwsbrief Wijkgericht Werken Binnenstad, juni 2017

Binnenstad zoekt de balans

Deelnemers aan de eerstvolgende algemene vergadering van Blb wijkraad Binnenstad gaan op zoek naar de balans in het centrum. De bijeenkomst wordt gehouden op woensdag 21 juni en begint om 20.00 uur. De locatie wordt bekendgemaakt op de website blbwijkraad.nl.

Binnensteden zijn onophoudelijk in verandering en dat geldt zeker voor die van 's-Hertogenbosch. Het Groot Ziekengasthuis verdween, de Bijenkorf en V&D sloten hun deuren, het carnaval groeide en ook andere evenementen nemen steeds meer beslag op de binnenstad. De vraag die de organisatoren van de avond zich stellen: is de balans zoek in de binnenstad?

Het is een vraag die regelmatig opborelt. De Bossche binnenstad telt relatief veel bewoners en is daarnaast bovenge-

middeld interessant voor toeristen. Daarnaast is het stadsdeel de 'place to be' als het gaat om horeca en winkels.

Pluspunten
Voorzitter Henk Schuurs van Blb wijkraad Binnenstad is zich bewust van de pluspunten van de binnenstad: "Het is fijn dat we een levendige binnenstad hebben, waar altijd van alles te doen is, waar het goed toeven is met gezellige terrasjes en leuke winkels. Waar het ook fijn wonen is en waarbij die bewoners op

allerlei manieren bijdragen aan die levendigheid. Dat doen ze door 24 uur per dag de ogen en oren te zijn, door zelf en met hun vrienden en familieleden klanten te zijn van winkels en horeca en door op allerlei manieren gastvrij te zijn voor bezoekers van de binnenstad. Zoals we dat tijdens het Jeroen Boschjaar deden. Maar het moet er ook fijn wonen zijn, met beperkt overlast. En dus is het goed regelmatig stil te staan bij de vraag waar de balans is."

Hardrijders in de Postelstraat

Er wordt in sommige straten in de binnenstad te hard gereden, zoals in de Postelstraat. Tijdens de algemene vergadering van Blb wijkraad Binnenstad van afgelopen maart ging het erover. Zie verderop in deze nieuwsbrief het artikel 'Applaus voor Monica'.



Autoverkeer in de Postelstraat. Volgens bewoners hier wordt er vaak hard gereden in deze straat.

MELDPUNT:

Schoon, Heel en Veilig
s-hertogenbosch.nl - (073) 615 55 55

Verbeter je omgeving met het Wijk- en Dorpsbudget



Heb jij een goed idee voor jouw omgeving? Een idee dat je wijk/dorp leuker, veiliger of mooier maakt? Je kunt subsidie krijgen uit het Wijk- en Dorpsbudget. Deze subsidieregeling is er voor bewoners die in hun buurt aan de slag willen.

2

Hoe gaat het verder?

De bewonersadviesgroep uit jouw wijk/dorp adviseert de wijkmanager over het idee. Hij of zij beslist uiteindelijk of het idee subsidie krijgt. Dit hoor je binnen zes weken.

1 Hoe regel je dat?

Onderzoek of meer mensen in jouw wijk/dorp het idee goed vinden. Is dat zo? Vul het aanvraagformulier in op www.s-hertogenbosch.nl/wdbudget. Stuur een plan en begroting mee.

3

Aan de slag?

Mag je je idee gaan uitvoeren? De gemeente geeft aan hoeveel subsidie je krijgt en je kunt aan de slag. Bewaar bonnen van je uitgaven. Je moet deze aan de gemeente laten zien.

goed idee!



4

Wat kan er allemaal?

Er is veel mogelijk. Als jouw wijk/dorp het belangrijk vindt, is het vaak goed. Jullie zijn zelf de deskundigen in jullie omgeving.

Voorbeelden:



Een drempel of verkeersbord

Een festival voor alle bewoners uit de wijk/het dorp

Een nieuwe speeltuin

Over dit alles lees je meer op

www.s-hertogenbosch.nl/wdbudget

Volg gemeente 's-Hertogenbosch via:



De binnenstad zit vol met, vaak relatief onbekende, prachtige plekjes. In de serie 'Pareltjes van de binnenstad' zoekt Wijkgericht ze op. Dit keer: theaterstadstuin.

De pareltjes van de Binnenstad



Nieuw: theaterstadstuin

De kloostertuin van het Liliane Fonds en de Koningstheateracademie is voortaan openbaar. Daarmee heeft de binnenstad er weer een pareltje bij. Het is niet zomaar een tuin, maar een theaterstadstuin.

De tuin is te danken aan diverse sponsors en is toegankelijk vanaf het Emmaplein. Dankzij de hulp van derden is er een pluk- en moestuin te vinden, staan er bankjes en is er ruimte voor allerlei uitvoeringen. Daarbij kan worden gedacht aan kindervoorstellingen, theater en muziek.

Voor wie zich afvraagt waarom de stadstuin in de volksmond kloostertuin wordt genoemd: ooit was dit de tuin van het klooster Sint Martha. Het klooster dateert in haar huidige vorm van 1949. De laatste religieuzen verlieten het gebouw in 2000. Sindsdien is het gebouw eigendom van het Liliane Fonds.



De nieuwe theaterstadstuin.

Applaus voor Monica

Het ging tijdens de algemene vergadering van Blb wijkraad Binnenstad vooral over problemen die van doen hebben met auto's, maar het meeste indruk maakte toch het gepassioneerde betoog van Monica van Hoorn uit Hofstad.



Monica van Hoorn (archieffoto)

Wat betreft die autoproblemen: de bijna 150 aanwezigen debatteerden op 29 maart tijdens de bijeenkomst in De Muzerij over het vermeende gebrek aan parkeerplaatsen voor vergunninghouders, de lange wachttijden om zo'n vergunning te krijgen en de hardrijders. De onderwerpen hebben de aandacht van de gemeente, zo bleek uit een toelichting van Femke Vermeulen van Stadstoezicht. Ze vertelde dat het parkeerbeleid nog in het tweede kwartaal van dit jaar wordt geëvalueerd met de gemeenteraad. Collega Ted Prinsen (Openbare Ruimte en Vekeer) zegde toe dat op korte termijn maatregelen worden getroffen om het hardrijders in bepaalde straten lastig te maken.

Die discussie over autoproblemen had plaats nadat de zogeheten wijkmonitor werd gepresenteerd. Dit tweemaalonderzoek geeft een beeld van hoe het gesteld is met de verschillende buurten en wijken in de stad. De buurt Hofstad werd bij de laatste editie als zwak beoordeeld en dat is ondanks de inzet van enkele bijzondere actieve bewoners daar.

Eén van hen is Monica van Hoorn. Ze nam het woord en legde uit waarom haar werk zo nu en dan voelt als dweilen met de kranen open. "Met 25 tot dertig verhuizingen per jaar is het niet gemakkelijk de buurt leefbaar te houden", vatte ze het probleem samen. Het betoog van Monica werd beantwoord met applaus.

Het gebouw dat niet bestaat

In de hoek van de Havendijk en de Buitendijk staat een gebouw dat niet bestaat. Kunstenaar Angelique van Boxtel liet haar oog er al een jaar of negen geleden op vallen en ontdekte toen dat het pand bij de kadaster niet is ingetekend.



Angelique van Boxtel in de binnentuin van HierZo.

Kijk, dat zijn de anekdotes waar Angelique van houdt. En die een gebouw voor haar bijzonder maken. Ze woont tijdelijk om de hoek op Havendijk 17 ("Aanbellen bij 18, want daar doet de bel het wel en die kan ik op 17 horen") en heeft nog meer van die verhalen. Of we op het terrein voor het niet bestaande gebouw de restanten van de rails zien. En of we wel weten dat vanaf de kade vroeger met een treinwagon turf het gebouw in werd gereden en vandaaruit werd verdeeld onder de arme inwoners van de stad. En o ja, of we niet willen opschrijven dat ze kunstenaar is. "Ik ben maker. Ik maak dingen." Wat ze dan maakt? "Beeldend, kleurrijk werk. En ik creëer sfeer en maak het daarmee mogelijk dat anderen creatief actief kunnen zijn. Ik faciliteer."

Rommel

Angelique is dol op het gebouw en inmiddels mag dit deel van de binnenstad dol zijn op Angelique. "Ik streek hier bijna tien jaar geleden neer", vertelt ze, "en kreeg te horen dat ik hier een jaar of twee kon blijven. Dan zouden al die gebouwen hier worden gesloopt". Na ruim negen jaar is Angelique hier nog steeds, net als de panden. Of we door de

rommel in het atelier heen willen kijken. En als dat niet lukt, of we dan willen beseffen dat de zoi ooit nog veel groter was.

Het atelier, dat is de inderdaad wat rommelige, maar bovenal sfeervolle ruimte achter de woning van Angelique. "Hier houden we workshops, happenings, optredens, jamsessies – van die dingen." HierZo heet het gebouw nu, een vrijplaats voor iedereen die wat wil op het gebied van kunst, cultuur en creativiteit. De woningen horen er inmiddels helemaal bij. Want hier wonen mensen die de schouders onder HierZo zetten. Vanuit de binnentuin wijst Angelique naar links. "Daar bijvoorbeeld, daar woont een pianist. Zo'n leuke man. Daarboven zit mijn dochter. Prachtig dakterras heeft ze. En dan zit daar nog een videokunstenaar en verderop iemand die actief is in de wereld van drama en dan is er nog die aardige jongedame" – en zo passeren alle bewoners de revue.

Brandblussers

De bewoners betalen geen cent huur, maar dat betekent niet dat wonen gratis is. Behalve de bijkomende kosten zoals

elektra, is er ook nog de morele plicht om de handen te laten wapperen. "Zie je daar die boom? De zoi lag tot een meter hoog opgestapeld, toen we hier kwamen. En er is hier nog steeds continue wat te doen. We zijn nu bezig met het balkon aan de voorgevel." En dan is er nog de brandveiligheid. Juist tijdens de rondleiding worden splinter-nieuwe brandblussers bezorgd. "Dat soort dingen horen er ook bij natuurlijk."

Het werk van Angelique en haar medestanders heeft effect. Enkele maanden geleden nog was dit deel van de stad een broeinest van ellende en overlast. Ingrijpen van de gemeente en de inzet van de mensen van HierZo maakten dat de buurt er nu een stuk beter voor staat. Al blijft de toekomst onzeker. Zo gaat dat nu eenmaal met antikraak. Angelique: "Antikraak? Gassie, ik heb zo'n hekel aan dat woord. Ik ben niet anti. Wat we hier doen is pro. Pro beheer, pro leefbaarheid, pro creativiteit."

Op de hoogte blijven van wat er zoal gebeurt bij HierZo? Bezoek de Facebook-pagina HierZo.